

EE DR JULIO PRESTES DE ALBUQUERQUE- GUIA DE APRENDIZAGEM

Professor:	Componente Curricular:	Ano/Turma:	Bimestre:
Fábio Vinicius Alves	Redação e Leitura	3º SÉRIE D	2º bimestre

Justificativa

A disciplina de Redação e Leitura para o 3º ano do Ensino Médio se justifica pela necessidade de aprimorar a comunicação escrita e a interpretação de textos, habilidades cruciais para o sucesso acadêmico e profissional. Através da prática da escrita e da análise crítica de diferentes gêneros textuais, os alunos desenvolverão a capacidade de argumentar, sintetizar ideias, construir textos coesos e coerentes, além de interpretar e analisar criticamente informações, preparando-os para os desafios da vida universitária e do mercado de trabalho.

Aproximação com a realidade do estudante

Neste bimestre, os alunos aprofundarão seus conhecimentos sobre Redação e Leitura, explorando a relação entre a coesão e a coerência, a interpretação de textos e a aplicação desses conhecimentos em temas relevantes ao cotidiano.

Título	Conteúdos	Objetivos
1. Conflitos históricos, desafios contemporâneos	3ª série EM - 2º bi"	2. Explorar o tema bimestral, participando de discussões e atividades."
2. Conflitos históricos, desafios contemporâneos		"1. Explorar e selecionar uma obra, entre as disponibilizadas no bimestre, de acordo com suas predileções.
3. Conflitos históricos, desafios contemporâneos	"Leitura e fruição Elaboração	2. Relacionar a proposta de produção do mês à obra escolhida no bimestre."
4. Conflitos históricos, desafios contemporâneos	do projeto de texto I	"1. Aprimorar sua formação individual como leitor.
5. Conflitos históricos, desafios contemporâneos	3ª série EM - 2º bi"	2. Fruir a estética de obras literárias.
6. Conflitos históricos, desafios contemporâneos		"

EE DR JULIO PRESTES DE ALBUQUERQUE- GUIA DE APRENDIZAGEM

7. Conflitos históricos, desafios contemporâneos	"Elaboração de rascunho e versão final	"1. Debater questões relevantes da vida escolar, juvenil, social, política, econômica ou científica que servirão de base para a produção textual.
8. Conflitos históricos, desafios contemporâneos	do texto I	2. Produzir um projeto de texto conforme a situação comunicativa delimitada pela proposta de produção do mês."
9. Conflitos históricos, desafios contemporâneos	3ª série EM - 2º bi"	"1. Produzir o rascunho de um texto, de acordo com o projeto de texto elaborado.
10. Conflitos históricos, desafios contemporâneos		"
11. Conflitos históricos, desafios contemporâneos	"Leitura e fruição Devolutiva do texto I	"1. Inserir a redação na plataforma Redação Paulista.
12. Conflitos históricos, desafios contemporâneos	3ª série EM - 2º bi"	2. Aplicar estratégias de revisão textual.
13. Conflitos históricos, desafios contemporâneos		3. Compor a versão final do texto na plataforma."
14. Conflitos históricos, desafios contemporâneos	"Práticas de leitura e escrita do mês,	"1. Aprimorar sua formação individual como leitor.
15. Conflitos históricos, desafios contemporâneos	produção do projeto do texto II	2. Fruir a estética de obras literárias.
Metodologias		Ambientes de Aprendizagem
• Aula expositiva dialogada; • Rodas de conversa; • Aprendizagem em grupo; • Aprendizagem entre pares; • Entrevistas; • Quiz (Pause e resposta);		• Sala de aula; • Sala de leitura; • Sala do Futuro; • Pátio;

EE DR JULIO PRESTES DE ALBUQUERQUE- GUIA DE APRENDIZAGEM

- Técnicas Lemov:
 - Virem e conversem;
 - Todo mundo escreve;
 - Com suas palavras;
 - Um passo de cada vez;
 - Hora da leitura;

Critérios de Avaliação

Trabalho em grupo, Resumo, Provas internas, Prova paulista, Avaliação diagnóstica, Atividades em dupla e em grupo, Livro do Estudante e caderno com registro das aulas e exercícios complementares.

Fontes de pesquisa para o estudante

Exemplo:

CMSP WEB ou APP: Atividades: <https://cmspweb.ip.tv/>

Livro didático: PASCHOALIM E SPADOTO, Material disponibilizado pelo governo, Livro do Estudante.

Canais no Youtube como: literatura e tudo, português com Leticia, professor Nelson.